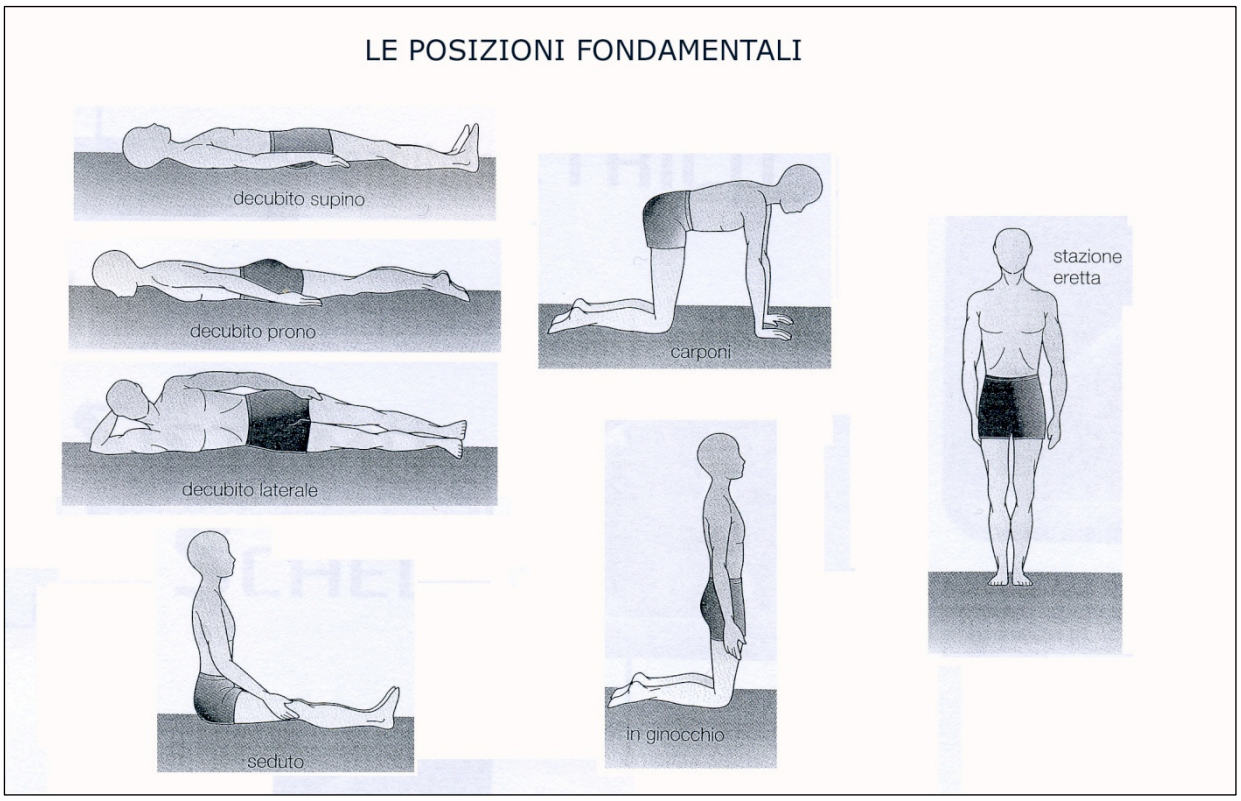
VALORE SIMBOLICO DELLE COPPIE SPAZIALI

A ognuna delle coppie Alto-Basso, Destra-Sinistra, Avanti-Dietro il linguaggio e la cultura hanno finito per associare significati contrapposti di positività e negatività.



ALTO E BASSO

Fin da piccoli abbiamo sperimentato quanto sia duro conquistare e mantenere la posizione verticale. Reggersi in piedi e camminare hanno rappresentato, insieme con le prime parole che abbiamo pronunciato, le conquiste più importanti della nostra infanzia. In pochi mesi abbiamo compiuto quello stesso cammino che i nostri antenati hanno percorso nel lunghissimo cammino della loro evoluzione.

La **posizione eretta**, quella che porta il nostro asse longitudinale a coincidere con la direzione verticale, è la posizione "vittoriosa" dell'uomo che sfida la gravità e guarda il mondo con occhi diversi.
Questa lotta per mantenere l'equilibrio ci costa fatica e ci stanca; abbiamo bisogno di sederci per riposare, di stenderci e, infine, di addormentarci sconfitti, nella posizione dei neonati o dei corpi morti.

E' del tutto comprensibile che in questa sua conquista l'uomo abbia finito per collocare in alto la meta delle sue aspirazioni e dei suoi desideri, il luogo dove risiedono gli Dei e dove trovare il senso della propria vita. Al contrario il Basso è il ritorno allo stato primitivo, di animale costretto a strisciare, a tenere gli occhi a terra. Per questo ai due versi vengono attribuiti valori opposti di positivo e negativo.

L'Alto indica uno spazio superiore virtuoso e luminoso.
Il Basso uno spazio inferiore, vizioso e tenebroso.

Tutto ciò che è positivo è IN ALTO, divino, buono, è aereo, leggero, elevato, etereo, alato (il Paradiso, gli Angeli, il Regno dei Cieli, il Cristo risorto che ascende al cielo, Maria Assunta in cielo,…).

Tutto ciò che è negativo è IN BASSO, terrestre, sotterraneo, infernale.