

IL VIAGGIO COME METAFORA DELLA VITA E DELLA CRESCITA

Il viaggio rappresenta il tema conduttore dei progetti realizzati in questi quattro anni.

"L' Amor che move il sole e tutte l'altre stelle" (2002-2003)

"E quindi uscimmo a riveder le stelle" (2003-2004)

"Con Ulisse per seguir virtute e conoscenza" (2004-2005)

"Cristoforo Colombo, libertà va cercando ch'è sì cara" (2005-2006)

Il viaggio di Dante nel mondo ultraterreno, il viaggio di Ulisse oltre le Colonne d'Ercole e, infine, il viaggio di Colombo alla ricerca di una nuova rotta per le Indie.

E' viaggio inteso non solo nel senso concreto e realistico di uno spostamento nello spazio e nel tempo , ma soprattutto nel suo valore simbolico di desiderio, tensione di conoscenza e di ricerca e - viceversa - di distacco, di esilio, di perdita, di allontanamento da sé e dalle cose più care.

In questo senso il viaggio rappresenta una potente metafora dell'avventura della vita e della crescita dell'uomo.

