

# PROGETTO BIENNIO - GEOMETRI 2006/2007

## " IL FILO DI ARIANNA "

### RELAZIONE FINALE

Il Progetto si è concluso **Sabato 27 maggio 2007** con l'inaugurazione della **MOSTRA DIDATTICA** che illustra con **150 pannelli** il percorso interdisciplinare compiuto nel corso dell'intero anno scolastico.

All'evento inaugurale, svoltosi in forma di **Mostra-Spettacolo** (recitazione degli alunni ed illustrazioni dei docenti), hanno partecipato numerosi genitori degli alunni delle classi del Biennio Geometri, che hanno manifestato un notevole apprezzamento per l'iniziativa.

La Mostra resterà aperta fino al termine delle lezioni e le classi che ne faranno richiesta potranno usufruire di **visite guidate** tenute dai docenti impegnati nel progetto.

### OBIETTIVI DIDATTICI, CULTURALI E FORMATIVI

Si richiamano sinteticamente gli obiettivi proposti dal Progetto:

- A- COINVOLGERE ALLIEVI E INSEGNANTI IN UN PROGETTO COMUNE DI CRESCITA UMANA, CULTURALE E PROFESSIONALE.
- B- SUPERARE UNA PRATICA SCOLASTICA INDIVIDUALISTICA
- C- PROMUOVERE UNA VISIONE UNITARIA DELLO SVILUPPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO INTEGRATA NEL CONTESTO STORICO, ECONOMICO, SOCIALE E CULTURALE.
- D- VALORIZZARE E SCAMBIARE LE COMPETENZE PROFESSIONALI MEDIANTE L'AUTOAGGIORNAMENTO E L'AGGIORNAMENTO RECIPROCO.
- E- APRIRE LA SCUOLA ALLA REALTA' TERRITORIALE IN CUI VIVE.

### ATTIVITA' SVOLTA

Il Progetto ha impegnato complessivamente 20 docenti e interessato tutte le classi del Biennio Geometri .

L'attività svolta (si veda prospetto allegato) ha riguardato principalmente i seguenti settori:

- 1) COORDINAMENTO E PROGETTAZIONE INTERDISCIPLINARE
- 2) AGGIORNAMENTO E AUTO-AGGIORNAMENTO
- 3) PARTECIPAZIONE AD INIZIATIVE ESTERNE
- 4) PROGETTAZIONE VIAGGIO D'ISTRUZIONE IN SICILIA
- 5) PRODUZIONE DI MATERIALE DIDATTICO

## **1- COORDINAMENTO E PROGETTAZIONE INTERDISCIPLINARE**

Date le finalità generali del Progetto, l'attività di coordinamento e progettazione di moduli interdisciplinari è stata l'attività prevalente svolta nel corso dell'anno.

Per questa ragione le ore effettivamente dedicate a questa attività superano largamente il budget di 300 ore fissato dalla delibera di approvazione del POF.

La MOSTRA DIDATTICA offre una visione generale del lavoro svolto e dei moduli elaborati, che rappresentano la base per giungere a un vero e proprio PROGRAMMA COMUNE di tutte le discipline.

## **2-AGGIORNAMENTO ED AUTOAGGIORNAMENTO**

### **AUTOAGGIORNAMENTO**

L'idea principale che ha mosso il Progetto è stata quella di favorire uno scambio naturale e reciproco delle notevoli competenze culturali e professionali che ogni insegnante possiede e che restano largamente inutilizzate in un contesto operativo ancora troppo caratterizzato da settorialità e individualismo.

Lo scambio continuo di competenze diverse ha aiutato a superare i limiti di una separazione culturale ancora operante tra materie tecnico-scientifiche e materie umanistiche.

Si è trattato, in sostanza, di cominciare ad attuare quello che alcuni studiosi e ricercatori chiamano " **Circoli di sapere di pratiche** " (cfr. Gabriella D'Agostino, *Il Nodo – Scuole in Rete* n. 29 del 10 maggio 2006).

### **CORSO DI AGGIORNAMENTO TEATRALE**

Il corso di 20 ore, tenuto dall'esperto teatrale esterno Stefano De Bernardin, è stato rivolto ad individuare le opportunità che le tecniche teatrali offrono per un miglioramento delle normali attività didattiche dei docenti e degli allievi.

In particolare il corso ha approfondito i seguenti aspetti :

1. LA RESPIRAZIONE E LA VOCE
2. IL CORPO E LA COMUNICAZIONE
3. LA GESTIONE DELLO SPAZIO SCENICO (PROSSEMICA)
4. SCENEGGIATURA E ALLESTIMENTO DI UNA AZIONE SCENICA (EVENTO FINALE)

Il corso si è rivelato di grande interesse, soprattutto per la maggiore consapevolezza acquisita dai docenti riguardo all'importanza della comunicazione non-verbale e per il contributo che le tecniche teatrali possono offrire al miglioramento delle capacità espressive degli allievi.

### **CORSO DI AGGIORNAMENTO SULL'ADOLESCENZA (LIFE SKILLS)**

Il corso, tenuto dal dott. **Renato Vignati** (psicologo e psicoterapeuta) e coordinato dalla prof.ssa Beatrice Ercoli , ha risposto all'esigenza di una maggiore conoscenza delle caratteristiche psicologiche dei nostri adolescenti.

Si è deciso di articolarlo in due fasi: la prima (gennaio-aprile), dedicata alla trattazione delle LIFE SKILLS (abilità di vita) e ad una prima applicazione nelle classi (2A, 2B, 2C, 2D).

La seconda fase si svolgerà nel periodo settembre-dicembre del prossimo anno scolastico e sarà rivolta ad una sperimentazione sistematica delle tecniche apprese.

### **3-PARTECIPAZIONE AD INIZIATIVE ESTERNE**

Secondo lo spirito di apertura verso il mondo esterno alla scuola che lo ha sempre caratterizzato il *Progetto Biennio Geometri* ha partecipato a due importanti iniziative esterne :

- a. **IL PROGETTO "IN CAMMINO CON DANTE"** promosso dal Comune di Fermo e coordinato dalla prof.ssa Maura Iacopini.
- b. **SCIENCE ON STAGE 2 – FESTIVAL EUROPEO DELL'INSEGNAMENTO SCIENTIFICO.**  
Il Progetto Biennio Geometri dello scorso anno su "Cristoforo Colombo" ha fatto parte dei 20 progetti che hanno rappresentato l'Italia a Grenoble dal 1 al 6 Aprile 2007.

### **4- PROGETTAZIONE VIAGGIO D'ISTRUZIONE IN SICILIA**

Il viaggio d'istruzione in Sicilia è stato progettato in rapporto al tema del progetto, con particolare riguardo alla colonizzazione greca della Sicilia. In questo senso sono state particolarmente istruttive le visite alla **Valle dei Templi** ad Agrigento e al Teatro greco di Siracusa. La visita di Palermo, Piazza Armerina e Taormina hanno arricchito notevolmente il contenuto culturale del viaggio. Storia, arte, scienza, cultura, ambiente e paesaggio fanno della Sicilia una regione così ricca d'insediamenti urbani, di monumenti e di vestigia del passato da rappresentare uno dei luoghi privilegiati dove mettere alla prova ed arricchire la formazione scolastica acquisita dagli allievi del Biennio Geometri.

Da segnalare che gli allievi hanno messo in luce una preparazione meritevole di elogio da parte delle guide accompagnatrici.

### **5-PRODUZIONE DI MATERIALE DIDATTICO**

#### **MOSTRA DIDATTICA**

Consiste in 150 pannelli (50 x 70 cm) articolati in 14 sezioni, che rappresentano il percorso interdisciplinare ( il Filo di Arianna ) effettuato attraverso le diverse discipline.

Questo materiale, interamente prodotto con le risorse interne della scuola, è utilizzabile per la normale attività didattica e per le attività promozionali dell'Istituto.

I pannelli sono stati stampati grazie all'indispensabile collaborazione tecnica di **Franco Tulli**.

#### **REALIZZAZIONE DI UN CD**

Il contenuto della mostra e il materiale elaborato per il suo allestimento sono raccolti in CD-Rom e messi a disposizione anche attraverso il sito WEB dell'Istituto.

Questo è da considerare come il primo abbozzo del Programma Interdisciplinare che si continuerà a sviluppare nel prossimo anno scolastico.

### **ALLEGATI ALLA RELAZIONE FINALE**

- 1.** Elenco dei docenti partecipanti
- 2.** Prospetto delle attività svolte dai docenti
- 3.** Monitoraggio del grado di soddisfazione degli alunni
- 4.** CD Rom con i contenuti della Mostra e del Progetto.